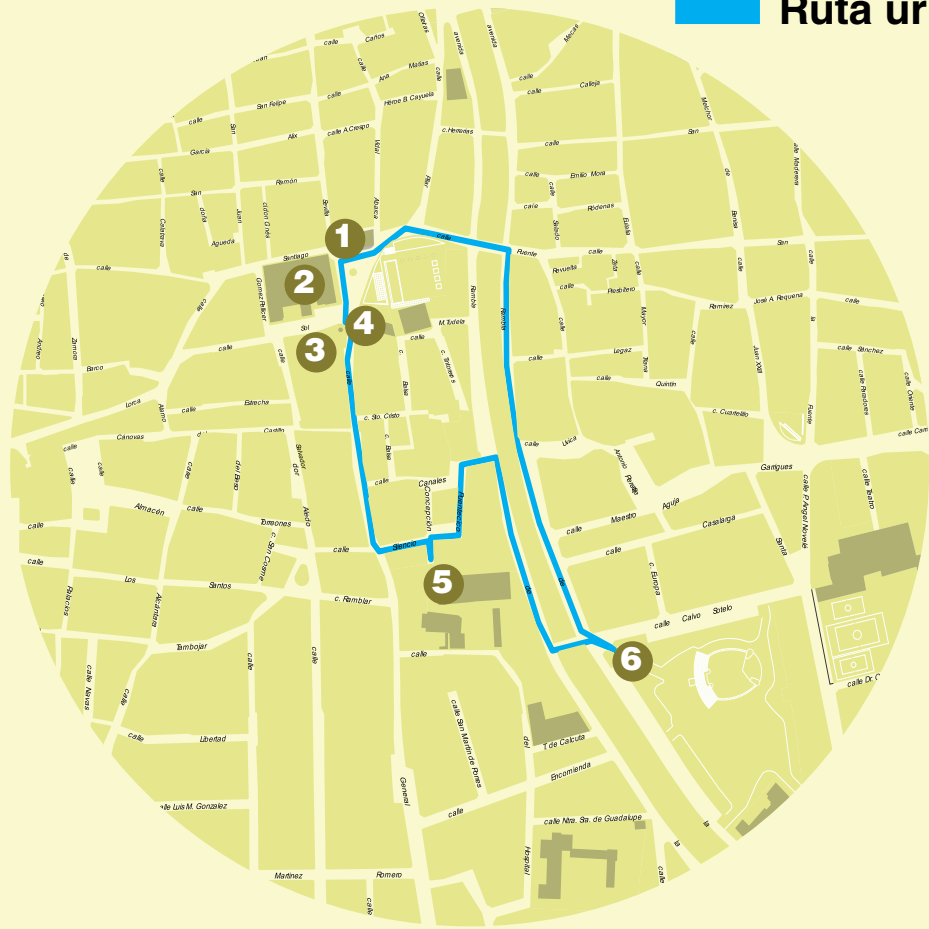


- 1 Ayuntamiento
- 2 Iglesia de Santiago Apostol
- 3 Fuente Juan de Uzeta
- 4 Casa de los Contribuciones
- 5 Capilla de la Milagrosa
- 6 Auditorio Municipal "Marcos Ortiz"



La ciudad de Totana tiene un rico patrimonio cultural debido a sus años de historia. Cuando paseas por sus calles puedes disfrutar de la mezcla de colores azules, amarillos y rojizos de sus casas más antiguas. Todas ellas tienen las ventanas con unas verjas muy bonitas y llamativas.

En el centro del pueblo, al inicio de la ruta, se encuentra la fuente de Juan de Uzeta, que en otros tiempos traía el agua fresca de Sierra Espuña.

Totana es "la ciudad alfarera". Las manos de sus alfareros han transmitido generación tras generación este oficio artesanal. Cerca de Totana se encuentra "La Santa", santuario que sorprenderá a todos aquellos que se acerquen a visitarlo. Pero sin duda uno de los valores más importantes del municipio es el yacimiento de la Bastida, de la cultura argárica, de unos 4.000 años de antigüedad.

Accesos:

- El acceso a la ruta puede realizarse a pie, en coche o en transporte público.
- La ruta comienza en la plaza del Ayuntamiento, junto a la oficina de Turismo y la iglesia de Santiago.
- En el lateral de la Iglesia de Santiago hay una plaza de aparcamiento para PMR.
- El acceso al itinerario desde el aparcamiento es accesible, sin escalones ni desniveles.



INFORMACIÓN GENERAL:

- La ruta tiene más de un kilómetro de recorrido por el centro de Totana y es circular.
- Antes de iniciar el recorrido, es aconsejable visitar la oficina de Turismo, donde podrá obtener amplia información del municipio.
- La oficina de Turismo presta sillas de ruedas, bastones o banquetas a los visitantes que lo pidan.
- Hay señales para seguir la ruta y carteles informativos no accesibles.
- Hay bancos para descansar a lo largo del recorrido.



ACCESIBILIDAD VISUAL:

- Existen baldosas en el suelo con puntos para ayudar a las personas con baja capacidad visual a guiarse.
- Las vías mixtas cuentan con bolardos que delimitan la zona de vehículos con la peatonal.
- Hay suficiente contraste de color entre los bolardos y el entorno.
- Se puede acceder con perros guía y de asistencia.
- Los vados peatonales se identifican por un pavimento de textura distinta y color contrastado.
- Desde la calle Concepción hasta el puente de la plaza de la Balsa Vieja existen franjas con pavimento táctil.
- Los semáforos tienen señal acústica.



ACCESIBILIDAD FÍSICA:

- La ruta transcurre por zonas de paso de vehículos con aceras.
- En las calles Concepción y Sor Josefa Pérez, la vía es mixta, para vehículos y peatones sin aceras.
- La mayor parte del itinerario es de losetas de cemento con el pavimento homogéneo, sin huecos ni resaltes.
- El mobiliario urbano en algunas zonas obstaculiza la circulación.



ACCESIBILIDAD AUDITIVA:

- La ruta presenta rótulos y señales peatonales y semáforos con señales visuales para peatones.

ENLACES DE INTERÉS

**Oficina de Turismo
Ayuntamiento de Totana**

